**Положение**

о VII Всероссийском фестивале телевизионных программ и фильмов

«Смотри на меня как на равного»

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:**

VII  Всероссийский фестиваль телевизионных программ и фильмов о жизни людей с  инвалидностью «Смотри на меня как на равного» (далее - фестиваль) проводится в мае 2017 года в городе Москве в течение одного дня.

**ЦЕЛИ:**

* привлечение внимания общества к проблемам людей с ограниченными возможностями здоровья;
* мотивирование людей с инвалидностью к социальной интеграции;
* формирование позитивного образа инвалида в понимании людей не инвалидов;
* повышение профессионального уровня тележурналистов, операторов, режиссеров, сценаристов, создающих телепрограммы и телефильмы о людях с ограниченными возможностями здоровья, поиск новых форм и жанров для раскрытия проблем этой категории людей.

**ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ:**

В рамках Фестиваля состоится:

- проведение конкурса по отбору лучших телевизионных работ по тематике фестиваля;

- показ и обсуждение работ лауреатов конкурса признанных наиболее яркими;

-творческая встреча с членами жюри и оргкомитета фестиваля;  
- мастер-классы;

- торжественные церемонии открытия и закрытия фестиваля, награждения победителей фестиваля дипломами;

- брифинг для журналистов;

- выступление авторов и героев телевизионных фильмов и программ, обсуждение со зрителями представленных работ в режиме свободного микрофона;

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ:**

К участию в фестивале приглашаются региональные и федеральные телекомпании России, авторы, продюсеры, режиссеры, творческие коллективы, создающие телевизионные сюжеты, программы и фильмы, в которых героями являются люди с ограниченными возможностями здоровья, вышедшие в телеэфире или размещенные в сети Интернет с 1 января 2016 г по 1 марта 2017 г.

Номинации Фестиваля:

1. Лучшая телепрограмма;
2. Лучший телесюжет.
3. Лучший телефильм;

Хронометраж сюжета – до 10 минут  
Хронометраж телефильма и телепрограммы – до 60 минут.

Для участия в фестивале необходимо представить в Исполнительную дирекцию Международной академии телевидения и радио конкурсные видеоматериалы (телевизионный фильм, телевизионную программу или телевизионный сюжет) и заполненную по установленной форме регистрационную карточку, являющуюся заявкой на участие в фестивале.

Материалы рассматриваются при наличии полностью заполненной заявки. Фотографии авторов, а также кадры из конкурсной работы можно приложить к заявке дополнительно.

Наличие русских субтитров к материалам приветствуется.

Видеоматериалы принимаются в виде ссылок на скачивание с файлообменников

с открытым доступом (без оплаты и пароля).

Ссылки на работы и регистрационные карты отправляются в электронном виде на e-mail: [office@interatr.org](mailto:office@interatr.org) или [press@interatr.org](mailto:press@interatr.org)

Участие в Фестивале для участников и гостей фестиваля бесплатно. Организация, оплата проезда и проживания в период проведения фестиваля для участников-победителей конкурса осуществляться за счет организаторов фестиваля.

Приём работ завершается 21 апреля 2017 года.

Фестиваль планируется провести в г. Москве в конце мая 2017 года.

**ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ**

Международная академия телевидения и радио совместно при финансовой поддержке  Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

**ПРЕЗИДЕНТ ФЕСТИВАЛЯ**

Президентом фестиваля по должности является Президент Международной академии телевидения и радио.

Президент фестиваля осуществляет общее руководство подготовкой и проведением фестивальных мероприятий, утверждает состав Оргкомитета и Жюри фестиваля, открывает торжественную церемонию открытия фестиваля.

**ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ**

Оргкомитет фестиваля обеспечивает работы по подготовке и проведению фестивальных мероприятий и работу Жюри фестиваля. Осуществляет предварительный отбор конкурсных работ для Жюри.

Содействует в привлечении дополнительных средств для проведения фестиваля.

Организует информационную поддержку фестиваля.

Численность оргкомитета определяется Президентом Фестиваля.

**ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**

Жюри Фестиваля формируется в составе 5 человек из числа российских тележурналистов федеральных и региональных телеканалов, режиссеров, создающих телевизионные программы и фильмы о людях с ограниченными возможностями здоровья, представителей организаций инвалидов и обществ инвалидов Российской Федерации.

Жюри осуществляет отбор лучших телевизионных работ по тематике фестиваля, определяет лауреатов фестиваля и составляет программу фестивальных просмотров, используя такие критерии как актуальность, социальная значимость, оригинальность творческого решения.

Жюри оставляет за собой право вводить дополнительные номинации.

По результатам конкурса определяется 9 победителей фестиваля, занявших I, II, III места в каждой из номинаций.